



Giovanni Lami (1978) è un sound-artist e musicista che si occupa di ricerca elettroacustica e sound-ecology. Alle spalle una laurea in Scienze e Tecnologie Alimentari e un background da fotografo professionista con residenze in Spagna e Norvegia. L'approccio verso la materia sonora è lo stesso messo in pratica nel passato in fotografia, utilizzando principalmente registrazioni ambientali (intese nel senso più ampio del termine) e segnali processati in tempo reale, assieme all'esplorazione dei limiti/interferenze di ogni strumento utilizzato per creare o riprodurre il suono. La sua ricerca quotidiana è orientata verso ciò che potrebbe essere considerato "rifiuto sonoro": processi di degradazione, zone liminali e grezze dell'ascolto in relazione all'errore e allo studio del nastro magnetico inteso come substrato in continua evoluzione.

Dal 2009 con i suoi diversi progetti ha suonato tra gli altri al: Conservatorio B.Maderna (Cesena), DalVerme (Roma), Mu.Vi.Ment.S. Festival 2010 (Itri), Fondazione Giorgio Cini (Venezia), Kernel Festival (Desio), Tagofest VI (Massa), Flussi2011 (Avellino), Barbur Gallery (Gerusalemme), Rogatka (Tel Aviv), The Zimmer (Tel Aviv), Kreuzberg Pavillon (Berlino), Homework Festival (Bologna), Ravenna Festival (Ravenna), Teatro Fondamenta Nuove (Venezia), KNOT Gallery (Atene), Les Yper Yper (Salonicco), The Bee's Mouth (Brighton), CafeOTO (Londra), HanaBi (Ravenna), Teatro Moderno (Agliana), O' (Milan), Störung Festival (Barcellona), Quiet Cue (Berlino), Macao (Milan), Sonnenstube (Lugano), Apollo Theatre (Syros), Museo Medioevale (Bologna), Istituto Francese (Firenze), Standards (Milano), Spektrum (Berlino), Studio8 (Berlino), Confine Aperto (Lubiana), Cafe Kino (Bristol), CafeOTO project room (Londra), OOR (Zurigo), Klappfon (Basilea), Paradoxes (Ravenna), Node Festival (Modena), Transmissions Festival (Ravenna).

Ha pubblicato per Consumer Waste, Dinzu Artefacts, Kohlhaas, Yerevan Tapes, Cronica, Felt, Granny Records, Fratto9 e altre.

Nel 2015 ha trascorso periodi di residenza artistica all'Hotel Pupik (Austria), sull'isola di Syros/ Khora residency (Grecia) e a Forte Marghera (Venezia).

www.giovanlami.com

gio@giovanlami.com

+393479822856